

CICLUL PRIMAR

1. Călătorie prin anotimpuri

Potrivit activităților educative din **Săptămâna Altfel** și **Săptămâna Verde**

Programul include o vizită interactivă fiind urmat de activități creative practice. Descoperim culori și fenomene legate de anotimpul în care ne aflăm, în tablouri semnate de artiști români. Analizăm similitudini și diferențe între trecut și prezent. Învățăm despre arta pictorilor români moderni, prin dialog, jocuri și aplicații. Participăm la o scenetă de teatru despre aventurile unui șoricel și ale unei ciocănitore, iar la final realizăm o lucrare de artă inspirată de tablourile studiate.

Program susținut de **Asociația ArtelierD**

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă (Calea Victoriei 49-53)

Durată: 60 sau 90 minute

Număr participanți: minim 7 - maxim 30, cost 35 lei/copil (60 min) sau 40 lei/copil (90 min.)

Programele se organizează la cerere în zilele de miercuri sau joi prin înscriere cu minimum o săptămână înainte la adresa **artelierd@yahoo.com**

- **Arii de explorare: Pictură, Ecologie, Literatură, Științele naturii, Arte vizuale**

2. Verde ca pădurea și albastru ca cerul **NOU!**

Potrivit activităților educative din **Săptămâna Altfel** și **Săptămâna Verde**

Programul include o vizită interactivă fiind urmat de activități creative practice. Ce facem noi cu culorile, ce fac pictorii? O istorie a culorilor verde și albastru în arta și în viața noastră. Analizăm un tablou în care culorile verde și albastru au rol principal și descifrăm semnificația lor prin intermediul unor jocuri creative. Obținem nuanțe noi de verde și albastru, în cadrul unei compoziții realizate în tempera.

Program susținut de **Asociația ArtelierD**

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă sau Galeria de Artă Europeană (Calea Victoriei 49-53)

Durată: 90 minute

Număr participanți: minim 7 - maxim 30, cost 40 lei/copil

Programele se organizează la cerere în zilele de miercuri sau joi prin înscriere cu minimum o săptămână înainte la adresa **artelierd@yahoo.com**

- **Arii de explorare: Pictură, Cunoașterea naturii, Literatură, ecologie, Arte vizuale**

3. De la Dunăre la Mare **NOU!**

Programul include o vizită interactivă fiind urmat de activități creative practice. Explorăm peisajele vechi ale Dunării și Mării Negre în tablouri de Jean Steriadi, Nicolae Dărăscu, Ion Țuculescu, Nicolae Vermont, Gheorghe Petrașcu. Analizăm locul și semnificația apei în cadrul picturii, cât și importanța acesteia în epocă. Povestim despre experiențele noastre la Dunăre și Marea Neagră. Privim un fotomontaj contemporan cu aceste întinderi de apă și analizăm felul în care schimbările climatice și poluarea își pun amprenta asupra lor. Realizăm un afiș cu temă ecologică.

Program susținut de **Asociația ArtelierD**

Loc de desfășurare: Muzeul Colecțiilor de Artă (Calea Victoriei nr. 111) sau Galeria de Artă Românească Modernă (Calea Victoriei 49-53)

Durată: 90 minute

Număr participanți: minim 7 - maxim 30, cost 40 lei/copil

Programele se organizează la cerere în zilele de miercuri, joi sau vineri prin înscriere cu minimum o săptămână înainte la adresa **artelierd@yahoo.com**

- **Arii de explorare: Pictură, Cunoașterea naturii, Literatură, Geografie, Arte vizuale**

4. Moștenirea lui Nastratin Hogea **NOU!**

Potrivit activităților educative din **Săptămâna Altfel**

Programul include o vizită interactivă fiind urmat de activități creative practice. Atelierul este conceput interdisciplinar, împletind cunoștințe de literatură și artă, despre minoritatea turcă și tătară, lumea orientală a Dobrogei și influența acesteia în arta și cultura românească, cu predilecție în picturi de Nicolae Tonitza, Iosif Iser, Camil Ressu, și în scrierea „Năzdrăvăniile lui Nastratin Hogea”, de Anton Pann. Realizăm o compoziție grafică inspirată de obiecte și accesorii tradițional orientale.

Program susținut de **Asociația ArtelierD**

Loc de desfășurare: Muzeul Colecțiilor de Artă (Calea Victoriei nr. 111)

Durată: 90 minute

Număr participanți: minim 7 - maxim 30, cost 40 lei/copil

Programele se organizează la cerere în zilele de miercuri sau joi prin înscriere cu minimum o săptămână înainte la adresa **artelierd@yahoo.com**

- **Arii de explorare: Pictură, Cunoașterea naturii, Literatură, Minorități, Arte vizuale**

5. Peisajul rural: lumină, formă, textură și culoare **NOU!**

Potrivit activităților educative din **Săptămâna Altfel** și **Săptămâna Verde**

Felul în care pictăm reflectă felul în care iubim natura și dorința de a o conserva în toată frumusețea ei. Participanții vor vizita Galeria de Artă Românească Modernă pentru a observa, discuta și schița peisaje din perioada 1914 -1960 realizate de mari artiști precum Nicolae Dărăscu, Ion Țuculescu, Camil Ressu, Andru Ziffer și Ioan Mirea. Apoi vor putea să recreeze un element de peisaj în stilul unuia dintre pictorii observați.

Program susținut de **Diana Barabas**, specialist în educație artistică

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă (Calea Victoriei 49-53)

Durată: 60 sau 90 minute

Număr participanți: minim 7 – maxim 30, cost 35 lei/copil (60 min.) sau 40 lei/copil (90 min.)

Programele se organizează la cerere, prin înscriere cu minimum o săptămână înainte la adresa **diana.barabas@gmail.com**

- Arii de explorare: Pictură, Literatură, Științele naturii, Arte vizuale, Geografie

6. Peisajul citadin: lumină, formă, textură și culoare **NOU!**

Potrivit activităților educative din **Săptămâna Altfel** și **Săptămâna Verde**

Participanții vor parcurge Galeria de Artă Românească Modernă pentru a observa felul în care artiști români ai secolului 20 au redat echilibrul dintre mediul natural și cel construit din orașe pitorești precum Bucureștiul de altă dată sau Veneția. Vom recrea un peisaj citadin de tip pop-up, pornind de la un fragment arhitectural și un element natural dat (fotografie, colaj) și vom reflecta asupra prezenței naturii în mijlocul orașului, fie că este vorba despre copaci, parcuri, lacuri sau alte spații verzi.

Program susținut de **Diana Barabas**, specialist în educație artistică

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă (Calea Victoriei 49-53)

Durată: 90 minute

Număr participanți: minim 7 – maxim 30, cost sau 40 lei/copil

Programele se organizează la cerere, prin înscriere cu minimum o săptămână înainte la adresa **diana.barabas@gmail.com**

- Arii de explorare: Pictură, Literatură, Științele naturii, Arte vizuale

7. De-a detectivii urbani la MNAR

Potrivit activităților educative din **Săptămâna Altfel**

Cu ajutorul „ochelarilor de detectivi”, vă invităm să observați Bucureștiul așa cum îl vede un arhitect, cu detalii, proporții și culori. Pornind de la Muzeul Național de Artă al României,

unde copiii vor observa arhitectura fostului Palat Regal în care este adăpostit muzeul, vor merge apoi într-o adevărată expediție. Micii detectivi vor identifica diferite funcțiuni ale clădirilor din jurul lor, vor găsi reperele zonei, vor învăța să se orienteze pe hartă și pe stradă și vor interacționa cu locuitorii zonei, observând specificul acesteia.

Program susținut de **Asociația De-a Arhitectura**

Loc de desfășurare: Muzeul Național de Artă al României (Calea Victoriei 49-53) și traseu pietonal

Durată: 180 minute

Număr participanți: minim 7 - maxim 30, cost 40 lei/copil

Programul se organizează la cerere în zilele de joi prin înscriere cu minimum două săptămâni în avans la <https://portal.de-a-arhitectura.ro/main/events>

- **Arii de explorare: Arhitectură, Matematică, Arte vizuale, Cunoașterea mediului construit**

8. **Natura în pictura suprarealistă a artiștilor români. Victor Brauner și Jules Perahim **NOU!****

Potrivit activităților educative din **Săptămâna Altfel**

Vom discuta caracteristicile suprarealismului, în special metamorfoza și asocierile libere de imagini și cuvinte. Vom observa picturile lui Victor Brauner și Jules Perahim expuse în Galeria de Artă Românească Modernă. Apoi vom crea cărți poștale supradimensionate în care poemul liber în stil suprarealist, desenul și colajul se întâlnesc pentru a forma un univers ludic în care natura participă la metamorfoze inedite.

Program susținut de Diana Barabas, specialist în educație artistică – colaborator MNAR

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă (Calea Victoriei 49-53)

Durată: 60 sau 120 minute

Număr participanți: minim 7 – maxim 30, cost 35 lei/copil (60 min.) sau 40 lei/copil (120 min.)

Programele se organizează la cerere prin înscriere cu minimum o săptămână înainte la adresa diana.barabas@gmail.com

- **Arii de explorare: Pictură, Ecologie, Literatură, Științele naturii, Arte vizuale**

9. **Atelier experiențial Brâncuși**

Potrivit activităților educative din **Săptămâna Altfel**

Intrăm în minunata lume a sculpturii în care descoperim lucrările de debut ale lui Constantin Brâncuși, aflate în Galeria de Artă Românească Modernă. Prezentăm tehnici de lucru în sculptură, materiale utilizate, vorbim despre simetrie, dar și ce înseamnă modernismul în artă.

Întâlnirea noastră continuă cu un atelier senzorial în care descoperim iluzia optică, construim și testăm materiale văzute în galerie.

Programul susținut de **Ioana Ciuștea**, specialist educație artistică

Loc de desfășurare: Galeria de Artă Modernă și Atelierul Brâncuși (Calea Victoriei 49-53)

Durata: 90 minute

Număr participanți: minim 7 - maxim 30, cost 35 lei/participant

Programele se organizează la cerere prin înscriere cu o săptămână înainte la adresa

glamourlaboratory@gmail.com

- **Arii de explorare: arte vizuale, modelaj, sculptură, istoria artei**